

МИНОБРНАУКИ РОССИИ



Федеральное государственное автономное образовательное учреждение  
высшего образования  
«**Российский государственный гуманитарный университет**»  
(**ФГАОУ ВО «РГГУ»**)

ИНСТИТУТ ВОСТОЧНЫХ КУЛЬТУР И АНТИЧНОСТИ

**Кафедра классической филологии**

ПРАКТИЧЕСКИЙ КУРС ДРЕВНЕГРЕЧЕСКОГО ЯЗЫКА

Рабочая программа дисциплины  
для бакалавриата по направлению 46.03.01 История  
Профиль: История Древней Греции и Рима

уровень квалификации выпускника: бакалавр  
Форма обучения очная

РПД адаптирована для лиц  
с ограниченными возможностями  
здоровья и инвалидов

Москва 2025

Практический курс древнегреческого языка

Составители:

канд. филол. наук, доцент кафедры классической филологии *В.Г. Мостовая*

канд. филол. наук, доцент кафедры классической филологии *Б.М. Никольский*

УТВЕРЖДЕНО

Протокол заседания кафедры истории Древнего мира

Института восточных культур и античности

№4 от 14.11.2024

## ОГЛАВЛЕНИЕ

1.	<u>Пояснительная записка</u> .....	4
1.1.	<u>Цель и задачи дисциплины</u> .....	4
1.2.	<u>Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций</u> .....	4
1.3.	<u>Место дисциплины в структуре образовательной программы</u> .....	4
2.	<u>Структура дисциплины</u> .....	6
3.	<u>Содержание дисциплины</u> .....	6
4.	<u>Образовательные технологии</u> .....	6
5.	<u>Оценка планируемых результатов обучения</u> .....	11
5.1	<u>Система оценивания</u> .....	11
5.2	<u>Критерии выставления оценки по дисциплине</u> .....	12
5.3	<u>Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине</u> .....	13
6.	<u>Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины</u> .....	20
6.1	<u>Список источников и литературы</u> .....	20
6.2	<u>Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»</u> .....	20
6.3	<u>Профессиональные базы данных и информационно-справочные системы</u> .....	20
7.	<u>Материально-техническое обеспечение дисциплины</u> .....	21
8.	<u>Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов</u> .....	21
9.	<u>Методические материалы</u> .....	22
9.1	<u>Планы семинарских занятий</u> .....	22
	<u>Приложение 1. Аннотация рабочей программы дисциплины</u> .....	34

## 1. Пояснительная записка

### 1.1. Цель и задачи дисциплины

*Предметом курса* является грамматика древнегреческого языка, а именно, разделы, касающиеся фонетики, морфологии имени и глагола, синтаксиса простого и сложносочиненного предложения.

Основная *цель курса* – подготовка специалиста, владеющего профессиональными знаниями грамматики древнегреческого языка и навыками филологического анализа текста.

*Задачи дисциплины:*

- отработка морфологических и синтаксических тем элементарной грамматики на материале учебных текстов (в том числе адаптированных оригинальных текстов) и упражнений,
- формирование лексического запаса в объёме около 2000 слов,
- формирование представления о структуре древнегреческого предложения
- обучение технике грамматического комментария
- дать представление о разнице между художественным и буквальным переводом и выработать навыки последнего,
- ознакомление студентов с основными греческими стихотворными размерами.

### 1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

Коды компетенции	Содержание компетенций	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине
УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	УК-4.1. Владеет системой норм русского литературного языка и нормами иностранного (-ых) языка (-ов); способен логически и грамматически верно строить коммуникацию, используя вербальные и невербальные средства взаимодействия;	<i>Знать:</i> базовую лингвистическую терминологию; стилевые и жанровые особенности научного дискурса; <i>Уметь:</i> воспринимать и анализировать устные и письменные тексты изучаемой предметной области; <i>Владеть:</i> письменными нормами русского литературного языка на грамматическом и лексическом уровнях

	<p>УК-4.2. Свободно воспринимает, анализирует и критически оценивает устную и письменную общепрофессиональную информацию на русском и иностранном (-ых) языке (-ах); демонстрирует навыки перевода с иностранного (-ых) на государственный язык, а также с государственного на иностранный (-ые) язык (-и);</p>	<p><i>Знать:</i> стилистические характеристики и особенности русской лексики, тропеических средств языка; разновидности синтаксической и лексической вариативности, основные факторы языковой динамики <i>Уметь:</i> определять степень допустимости использования вариантов, стилистически маркированных слов и тропеических средств <i>Владеть:</i> навыком работы со справочным материалом и интернет-ресурсами, позволяющими уточнять и верифицировать те или иные положения грамматических теорий и исследований лексики русского языка</p>
	<p>УК-4.3. Использует информационно-коммуникационные технологии при поиске необходимой информации в процессе решения стандартных коммуникативных задач для достижения профессиональных целей на государственном и иностранном (-ых) языках.</p>	<p><i>Знать:</i> принципы сбора, анализа и интерпретации языкового материала; <i>Уметь:</i> пользоваться терминологическими справочниками и интернет-ресурсами для поиска и уточнения информации; <i>Владеть:</i> техниками сбора, анализа и интерпретации языкового материала; основами редактирования текста, то есть способностями и умениями выявлять стилистические ошибки и корректировать текст</p>

### 1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

«Практический курс древнегреческого языка» входит в состав обязательных дисциплин вариативной части программы подготовки бакалавров по направлению «История», профиля «История Древней Греции и Рима».

Дисциплина «Практический курс древнегреческого языка» читается в Институте восточных культур и античности Кафедрой классической филологии в 1-6 семестрах. Курс древнегреческого языка логически и содержательно связан с курсами латинского языка, а также Введение в древние языки и культуры, Введение в античную литературу, Введение в историю Древней Греции и Рима.

В результате освоения дисциплины (*модуля*) формируются знания, умения и владения, необходимые для изучения следующих дисциплин и прохождения практик: История Древней Греции, Древнегреческий язык и авторы, Практикум по переводу древних текстов.

## 2. Структура дисциплины

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 22 з.е., 792 академических часа (ов).

### Структура дисциплины для очной формы обучения

Объем дисциплины в форме контактной работы обучающихся с педагогическими работниками и (или) лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на иных условиях, при проведении учебных занятий:

Семестр	Тип учебных занятий	Количество часов
1	Практические занятия	96
2	Практические занятия	96
3	Практические занятия	96
4	Практические занятия	72
5	Практические занятия	72
6	Практические занятия	96
Всего:		528

Объем дисциплины (*модуля*) в форме самостоятельной работы обучающихся составляет 174 академических часа(ов), промежуточная аттестация 90 академических часов.

## 3. Содержание дисциплины

### ВВЕДЕНИЕ

Индоевропейское происхождение древнегреческого языка.

Место древнегреческого языка в системе индоевропейских языков.

Периодизация истории древнегреческого языка и краткая характеристика его исторического развития. Судьба древнегреческого литературного языка в Византийской империи и его роль в истории русской и мировой культуры.

### ГРАФИКА, ФОНЕТИКА

Греческий алфавит и его происхождение.

Буквы и звуки греческого языка.

Система вокализма. Долгота и краткость гласных. Дифтонги.

Система консонантизма. Долгота и краткость слога. Характер и место ударения.

Диахронические изменения в греческом произношении. Традиционное (византийское, рейхлиново) и классическое (реконструированное, эразмово) произношение.

Важнейшие фонетические законы древнегреческого языка – I (з-н Грассмана, ассимиляция и диссимиляция).

Важнейшие фонетические процессы и законы древнегреческого языка -II (рефлексы s, j, w, ассимиляция и диссимиляция, закон Остогофа).

## *МОРФОЛОГИЯ*

### ПЕРВЫЙ СЕМЕСТР

Синтетический (флективный) характер грамматического строя древнегреческого языка.

Система именного склонения.

Грамматические категории имени. Род. Число. Падеж.

Система падежей и их основные функции.

Имя существительное. Классификация имен существительных по основам, тематические (1-е и 2-е) и атематическое (3-е) скл. Род. Парадигмы склонений.

Имя прилагательное. Прилагательные 1-2 скл. и 3 скл., прилагательные одного, двух и трех окончаний. Парадигма склонений. Степени сравнения прилагательных. Способы образования степеней сравнения. Абсолютное значение сравнительной степени. Суперлативное и элативное значение превосходной степени.

Наречия. Морфологические типы наречий: корневые и производные. Способы образования наречий от прилагательных. Степени сравнения наречий.

Местоимение. Личные, притяжательные, указательные местоимения.

Глагол. Общая характеристика системы древнегреческого спряжения. грамматические категории древнегреческого глагола. Главные основы с аспектным значением (инфект, аорист, перфект).

Основа инфекта. Первое (тематическое) спряжение. Личные окончания активного и пассивного залогов. Парадигма спряжения.

Основа аориста. Образование слабого аориста от чистых основ и основ на смычные. Спряжение слабого аориста. Начальные сведения о слабом аористе. Образование будущего времени.

Предлог. Наречное происхождение предлогов. Конструкция предлогов с генетивом, дативом и аккузативом.

Союз. Сочинительные (соединительные, разделительные, противительные, причинные, заключительные, уступительные) и подчинительные (определительные, дополнительные, временные, причинные, уступительные, целевые, условные, сравнительные, условно-сравнительные, условно-желательные) союзы.

Частицы. Вопросительные, указательные, усилительные, неопределенные, утвердительные и отрицательные.

### ВТОРОЙ СЕМЕСТР

Глагол.

Основа инфекта. Второе (атематическое) спряжение.

Основа аориста. Сильный (тематический) аорист. Корневой аорист. Пассивный аорист (сильный и слабый).

Основа перфекта. Сильный и слабый перфект. Спряжение в перфекте и плюсквамперфекте.

Спряжение неправильных глаголов. Недостаточные глаголы.

Глагольные классы.

Числительные. Семантико-морфологические группы числительных: количественные, порядковые, наречия. Образование числительных. Склонение количественных и порядковых числительных. Греческие цифры.

Местоимение. Семантические группы местоимений: возвратное, возвратно-притяжательные, неопределенные и отрицательные. Образование и склонение местоимений. Соотносительные местоимения.

Частицы. Особенности значения и употребления частиц (изучение частиц в оригинальных неадаптированных текстах).

### *СЛОВООБРАЗОВАНИЕ*

Словосложение и аффиксация (префиксация, инфиксация, суффиксация как способы словообразования). Префиксация как преимущественный способ глагольного словообразования. Семантическая характеристика префиксов. Префиксация в системе имени. Суффиксация как преимущественный способ именного словообразования. Суффиксация в системе глагола: семантическая характеристика глагольных суффиксов. Конверсия (Субстантивация, адъективация, адвербиализация).

### *ЛЕКСИКОЛОГИЯ*

I. Общая характеристика словарного состава древнегреческого языка. Общеиндоевропейская лексика. Иноязычные заимствования. Стилистическая дифференциация древнегреческой лексики. Полисемия. Идиомы. Греческая деривация в новых языках и ее роль.

II. Лексические гнезда. Синонимические ряды. Антонимы. Формирование и становление древнегреческой философской, политической, этической и т.д. терминологии.

### *СИНТАКСИС.*

#### ПЕРВЫЙ СЕМЕСТР

Простое предложение. Члены предложения. Подлежащее. Сказуемое (простое и составное). Определение (согласованное и несогласованное). Дополнение (прямое и косвенное). обстоятельство. Согласование и его разновидности. Структура предложения и порядок. Особенности структуры отрицательных высказываний. Активная и пассивная конструкции. Функции падежей. Глаголы, управляющие генетивом, дативом, аккузативом. Абсолютный причастный оборот (*genetivus absolutus*).

Согласованная причастная конструкция (*Participium coniunctum*). Инфинитивные конструкции (*Accusativus cum infinitivo* и *Nominativus cum infinitivo*, *Infinitivus subiectivus*). Субъектно-предикатные связи внутри этих конструкций. Семантика глаголов и выражений, управляющих этими конструкциями. Относительность временного значения инфинитивов и причастий в этих

оборотах. Употребление наклонений в независимом предложении. Общая характеристика индикатива, императива, конъюктива и императива. Функции конъюктива и императива в независимом предложении.

Сложное предложение. Сочинение (Parataxis) и Подчинение (Hypotaxis) в древнегреческом языке. Сложноподчиненное предложение. Средства выражения подчинения (лексические и грамматические). Принципы классификации сложноподчиненных предложений. Структурно-семантические типы сложноподчиненных предложений. Употребление конъюктива в придаточных предложениях.

## ВТОРОЙ СЕМЕСТР

Употребление императива и конъюктива в придаточных предложениях. Придаточные предложения времени. Дополнительные придаточные предложения при глаголах боязни. Итеративные придаточные предложения. Косвенная речь. Accusativus cum Participio. Participium Coniunctum (продолжение).

Типы условных периодов.

### ОСНОВЫ СТИХОСЛОЖЕНИЯ.

Понятие о просодии и метрике. Музыкальный характер ударения и специфика древнегреческого стихосложения. Понятия *моры*, *стопы*, *метра*, *стиха*, *строфы*, *системы*. Виды стоп: ямб, дактиль. Виды стихов: дактилический гекзаметр, ямбический триметр.

В рамках 3 и 4 частей курса, реализуемых на 2 году обучения студентов-историков, читается один из диалогов Платона, например, «Протагор». Читая неадаптированный текст, студенты углубляют и расширяют знание лексики и синтаксиса. Основное внимание уделяется синтаксису сложного предложения и стилистике древнегреческого языка (сочетаемости слов, оттенкам смысла глагольного управления, порядку слов в предложении). Разбираются принципы построения периодической речи, комментируются риторические фигуры, дается описание исторической и культурной обстановки. Так же обсуждаются вопросы, связанные с жанровыми особенностями произведения: композиция философского диалога, способы изображения персонажа, философская проблематика.

#### Раздел 1. ПЛАТОН. ДИАЛОГ «ПРОТАГОР».

Софисты в изображении Платона: чванство, славолубие, корысть, отсутствие способности к логическому мышлению. Платон как сатирик. Противопоставление риторики и диалога и его смысл. Приемы софистической риторики по диалогу «Протагор». Способы анализа литературного произведения по диалогу «Протагор». Смысл перебивов беседы между Сократом и Протагором. Спор о добродетели и его контекст. Позиция софистов, позиция Сократа в оценке того, что такое добродетель. Понятие добродетели (arete) и переход его значения из повседневного в философское.

В рамках третьей части практического курса читаются фрагменты IV книги «Истории» Геродота. Читая эти тексты, студенты знакомятся с важнейшими особенностями (фонетическими, лексическими и морфологическими) ионийского диалектов. Большое внимание уделяется синтаксису сложного предложения и стилистике, знакомству с

исторической и культурной обстановкой, в которой жил и творил историк; изучаются основные особенности поэтики ранней исторической прозы.

## Раздел 1. ФОНЕТИКА И МОРФОЛОГИЯ ГЕРОДОТОВСКОГО (ИОНИЙСКОГО) ДИАЛЕКТА.

Фонетика: Особенности в системе консонантизма: перестановка придыхания, отсутствие аспирации согласного перед густым придыханием, особенности палатализации лабиовелярных, геминированная сигма. Система вокализма: гласные и дифтонги в сравнении с аттическим диалектом, слияние, диереза, зияние, элизия, красис.

Морфология. 1-3 склонения существительных, склонение местоимений (личных, указательных, относительных, вопросительных). Глагол. Особенности в приращении и окончаниях. Спряжение слитных глаголов. 2-е спряжение.

## Раздел 2. ГЕРОДОТ КАК ИСТОРИК

Принцип достоверности в истории Геродота (источники). Политическая позиция Геродота, его связь с Афинами и домом Перикла. Геродот и археология. Фракийско-скифский поход Дария Гистаспа. Этногеография Скифии.

## Раздел 3. ГЕРОДОТ КАК ПИСАТЕЛЬ.

Эпическое, новеллистическое и драматическое в истории Геродота. Композиция труда Геродота. Стиль «Истории»: отсутствие риторического периода, «нанизываемая речь», имитация устного рассказа, подражание варварским говорам. Метафоры, пословицы и просторечья в языке Геродота. Использование варварской эпической традиции и мифологии.

В рамках шестой части практического курса читаются отрывки из аттической исторической прозы (Фукидид). Студенты знакомятся с особенностями терминологии, с синтаксическими особенностями исторической прозы. Основное внимание уделяется синтаксису сложного предложения и стилистике древнегреческого языка (сочетаемости слов, оттенкам смысла глагольного управления, порядку слов в предложении). Разбираются принципы построения периодической речи, комментируются риторические фигуры, дается описание исторической и культурной обстановки.

## Раздел 1. ЯЗЫК И СТИЛЬ ФУКИДИДА.

Особенности синтаксиса и словоупотребления. Абстрактные имена. Антитетические конструкции. Связь языка Фукидида с философским и риторическим языком его эпохи.

## Раздел 2 ФУКИДИД КАК ИСТОРИК

Фукидид и история Пелопонесской войны. Особенности взгляда Фукидида на исторические события, на историю и человеческую природу. Политические взгляды Фукидида.

#### Раздел 3 ПЕРСОНАЖИ «ИСТОРИИ» ФУКИДИДА

Речи персонажей у Фукидида: композиция, риторические фигуры. Индивидуализация характеров. Сравнение риторической техники Фукидида с другими историками и с ораторами.

#### Раздел 4. ПОЭТИКА СОЧИНЕНИЯ ФУКИДИДА

Композиция и художественные особенности повествования. Антитезы слов и дел, случая и замысла, их роль в повествовании.

#### Раздел 5. ДРАМАТИЗАЦИЯ ПОВЕСТВОВАНИЯ В «ИСТОРИИ»

Фукидид и греческая драма. Античная литературная критика о Фукидиде (Дионисий Галикарнасский).

## 4. Образовательные технологии

Основной формой обучения являются практические занятия. Специфика курса заключается в отсутствии лекций по предмету, и, таким образом, объяснение нового теоретического материала сочетается с непосредственным выполнением связанных с ним заданий, а именно с усвоением грамматических парадигм и нахождении их в предложенном для анализа тексте. В рамках данного курса используются проблемное и контекстное обучение.

В период временного приостановления посещения обучающимися помещений и территории РГГУ для организации учебного процесса с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий могут быть использованы следующие образовательные технологии:

- видео-лекции;
- онлайн-лекции в режиме реального времени;
- электронные учебники, учебные пособия, научные издания в электронном виде и доступ к иным электронным образовательным ресурсам;
- системы для электронного тестирования;
- консультации с использованием телекоммуникационных средств.

## 5. Оценка планируемых результатов обучения

### 5.1 Система оценивания

Максимальное количество баллов по всем формам текущего контроля — 60. Студент допускается до итоговой отчетности при условии выполнения обязательного предусмотренного программой минимума заданий по текущему контролю (не менее 30 баллов).

Текущий контроль успеваемости студентов происходит на практических занятиях по результатам самостоятельной подготовки и аудиторной работы (40 балла - максимум).

Промежуточная аттестация проходит в форме контрольной работы в середине семестра (20 баллов - максимум) и экзамена в конце семестра (40 баллов - максимум).

Текущий контроль успеваемости основан на оценке выполнения домашних заданий, которые включают в себя самостоятельное изучение грамматического материала, выполнение упражнений по соответствующей теме, подготовку перевода и грамматического комментария к учебному тексту. Каждый блок: текст + упражнения оценивается в 1 балл, кроме того, рекомендуется 4 раза в семестр (каждые 7-8 уроков) проводить опрос лексики, успешное владение которой также оценивается в 1 балл, а также небольшие самостоятельные работы на проверку усвоения грамматического материала, которые могут включать в себя задания на спряжение или склонение (3 работы, оценивающиеся в 2 балла).

Оценка во время промежуточного контроля (контрольная работа) состоит из оценки знания именного склонения (7 баллов, задания № 1 и 3 в к/р, см. ниже), знания спряжения (7 баллов задания № 2 и 4 в к/р, см. ниже) и умения применять пройденные синтаксические правила в сочетании со знанием морфологии и лексики (6 баллов, задание № 5 в к/р, см. ниже). Экзаменационная оценка (40 баллов) складывается из оценки за перевод (10 баллов), морфологический (10) и синтаксический анализ (10) текста, а также из оценки за ответы на дополнительные вопросы (10 баллов); см. ниже образец экзаменационного задания.

Полученный совокупный результат конвертируется в традиционную шкалу оценок и в шкалу оценок Европейской системы переноса и накопления кредитов (European Credit Transfer System; далее – ECTS) в соответствии с таблицей:

100-балльная шкала	Традиционная шкала		Шкала ECTS
95 – 100	отлично	зачтено	A
83 – 94			B
68 – 82	хорошо		C
56 – 67	удовлетворительно		D
50 – 55			E
20 – 49	неудовлетворительно		не зачтено
0 – 19		F	

## 5.2 Критерии выставления оценки по дисциплине

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
100-83/ A,B	отлично/ зачтено	<p>Выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил теоретический и практический материал, может продемонстрировать это на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся исчерпывающе и логически стройно излагает учебный материал, умеет увязывать теорию с практикой, справляется с решением задач профессиональной направленности высокого уровня сложности, правильно обосновывает принятые решения.</p> <p>Свободно ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «высокий».</p>

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
82-68/ С	хорошо/ зачтено	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает теоретический и практический материал, грамотно и по существу излагает его на занятиях и в ходе промежуточной аттестации, не допуская существенных неточностей.</p> <p>Обучающийся правильно применяет теоретические положения при решении практических задач профессиональной направленности разного уровня сложности, владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Достаточно хорошо ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «хороший».</p>
67-50/ D,E	удовлетво- рительно/ зачтено	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает отдельные ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает определённые затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, владеет необходимыми для этого базовыми навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует достаточный уровень знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «достаточный».</p>
49-0/ F,FX	неудовлет- ворительно/ не зачтено	<p>Выставляется обучающемуся, если он не знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает грубые ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует фрагментарные знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции на уровне «достаточный», закреплённые за дисциплиной, не сформированы.</p>

### 5.3 Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

#### Контрольные вопросы (УК-4)

#### ПЕРВЫЙ СЕМЕСТР

1. История алфавита. Варианты чтения.
2. Количество гласного. Типы ударения. Правила постановки ударения
3. Существительные 1-го склонения, виды основ (долгота и краткость конечного гласного).  
Существительные м. и ж. рода.
4. Существительные 2-го склонения. Склонение существительных м., ж., ср. рода.
5. Прилагательные 1-го и 2-го склонения, прилагательные 2-го склонения двух окончаний.
6. 1-е и 2-е слитные склонения существительных и прилагательных.
7. 3 –е склонение существительных. Общая характеристика. Склонение с основой на сонорные.
8. 3 –е склонение существительных. Склонение с основой на смычные.

9. 3 –е склонение существительных. Склонение с основой на –vt-.
10. 3 –е склонение существительных. Сигматические основы.
11. 3 –е склонение существительных. Гласные основы и основы на дифтонги (-i-, -u-, -eu-, -av-, -ow-, -oj-).
12. 3 –е склонение существительных. Слова с особенностями в склонении.
13. 3–е склонение прилагательных. Виды основ. Прилагательные 1-го, 2-х, 3-х окончаний.
14. Степени сравнения прилагательных.
15. Наречия. Степени наречий. Способы образования наречий.
16. Местоименное склонение. Местоименные прилагательные. Указательные местоимения.
17. Личные, притяжательные, неопределённые, отрицательные местоимения.
18. Функции падежей.
19. Индикатив времён в системе настоящего времени.
20. Индикатив в системе аориста.
21. Конъюнктив. Способы образования, функции в независимом предложении.
22. Оптатив. Способы образования, функции в независимом предложении
23. Неличные формы глагола: инфинитивы, причастия. Способы образования и функции.
24. Инфинитивные конструкции.
25. Согласование наклонений.
26. Придаточные предложения цели.
27. Косвенная речь.

*Примерный вариант контрольной работы (середина семестра)*

1. Просклонять словосочетание Ἐ φῆνδρε·οἰ στρατιῶτῃ
2. Проспрягать в Praesens Indicativi Medii – Passivi & Imperfectum Indicativi Activi глагол πε...ϰω
3. Определить формы существительных, дать исходную: παρῆσθου, νεαν...αι, δῆνδρα, ἐραῖαι, ἡσθνοῖ
4. Определить глагольные формы, дать исходную βῆλλε, λαμβῆνουσι, πορεύεται, σuneboύλεον, κελευῶντων, μῆcesqai, φεύγειν
5. Переведите на греческий язык:  
Говорят, что земля имеет форму шара.  
Греческие моряки плавали на кораблях к Черному морю.  
Туда, как рассказывает миф, прибыл Фрикс на баране с золотым руном.

*Пример экзаменационной работы*

В качестве контрольного задания на экзамене может быть предложен небольшой фрагмент оригинального текста невысокой сложности, к которому требуется дать перевод и сопроводить его грамматическим комментарием (определить морфологические формы и дать их синтаксическое значение). Кроме того, для подобного анализа дается фрагмент одного из читанных во время практических занятий учебного текста.

Stratōnikoj Ἐ κῑqaristῶj, didῆskwn κῑqaristῆj, ἡμῶν πεῖδ<sup>3/4</sup> ἡμῶν τὸ didaskale...J εἰς ἕνα ἡμῶν μεῖν εἰς κῶναι τῆν Μουσίαν, τοῦ δὲ Ἀπολλωνοῦ μ...αν, μαχτῆj δεῖ δῦο, πῦνqanomῆσθου τῆν Ὀῖj, ποῶσθου ἕσοι μαχτῆj, ἕφθ «σῦν τοῖj γεοῖj δὲδεκα».

1. Переведите текст
2. Определите падежи и назовите тип склонения для всех существительных, встречающихся в тексте.

3. Объясните грамматическую конструкцию *punqanomšnou tinÒj*.
4. Просклоняйте существительное *Ð kiqarist»j*
5. Определите форму *did£skwn*, проспрягайте глагол *did£skw* в Praesens Indicativi Activi.

## ВТОРОЙ СЕМЕСТР

1. Особенности в образовании аугмента у некоторых глаголов рефлексы (s, j, w).
2. Местоименное склонение. Возвратные, возвратно-притяжательные, Соотносительные местоимения.
3. Соотносительные наречия.
4. Числительные количественные. Образование и склонение.
5. Числительные порядковые. Образование и склонение.
6. Образование и спряжение сильного тематического аориста.
7. Образование и спряжение сильного атематического (корневого) аориста.
8. Образование и спряжение аориста пассивного (слабого).
9. Образование и спряжение аориста пассивного (сильного).
10. Образование и спряжение футурума пассивного.
11. Образование и спряжение перфекта активного от гласных основ.
12. Образование и спряжение перфекта медио-пассивного от гласных основ.
13. Образование и спряжение перфекта активного от согласных основ.
14. Образование и спряжение перфекта медио-пассивного от согласных основ.
15. Чередование гласных в корне при образовании пассивного аориста и перфекта активного и медио-пассивного.
16. Образование и спряжение плюсквамперфекта активного от гласных основ.
17. Образование и спряжение плюсквамперфекта медио-пассивного от гласных основ.
18. Образование и спряжение плюсквамперфекта активного от согласных основ.
19. Образование и спряжение плюсквамперфекта медио-пассивного от согласных основ.
20. Образование и склонение причастий в системе аориста.
21. Образование и склонение причастий в системе перфекта.
22. Способы образования презентной основы. Классы глаголов 1-го спряжения.
23. Способы образования презентной основы. Классы глаголов 2-го спряжения.
24. 2-е атематическое спряжение. Спряжение глаголов с презентным удвоением.
25. 2-е атематическое спряжение. Спряжение глаголов с суффиксом –vu-.
26. 2-е атематическое спряжение. Спряжение глаголов с основой на –a-
27. 2-е атематическое спряжение. Спряжение недостаточных глаголов.
28. Функции падежей.

29. Конъюнктив. Способы образования, функции в придаточном предложении.
30. Оптатив. Способы образования, функции в придаточном предложении
31. Неличные формы глагола: инфинитивы, причастия. Способы образования и функции.
32. Придаточные предложения времени.
33. Типы условных периодов.

*Примерный вариант контрольной работы (середина семестра)*

1. Просклонять словосочетание 'd...wn òd»
2. Проспрягать в Praesens Indicativi Medii – Passivi глагол t...qhmi
3. Определить формы существительных и прилагательных, дать исходную kall...ona, Periklŷsa, qŷttouj, kŷkistoj, Swkrŷtei,
4. Определить глагольные формы, дать исходную prod...dwsin, meqie...j, proŷsthsaj, sune«san, diatiqŷsasin, pro...hsin
5. Переведите на греческий язык

Хотя у Сократа была возможность избежать смерти, он захотел повиноваться законам отечества.

Мы доставим на остров корабли, людей и оружие, чтобы основать новый город и заселить эти пустынные места.

*Примерный вариант экзаменационной работы (УК-4)*

В качестве контрольного задания на экзамене может быть предложен небольшой фрагмент оригинального текста невысокой сложности, к которому требуется дать перевод и сопроводить его грамматическим комментарием (определить морфологические формы и дать их синтаксическое значение).

ŷnaba...nei oân Ð Kàroj labën Tissafŷrnhn æj f...lon, ka^ tîn `Ell»nwn œcwn Ðpl...taj ŷnŷbh triakos...ouj, ŷrconta dù aŷtŌn Xen...an Parrŷsion. ™pe^ dù ™teleÚthse Dare«oj ka^ katŷsth e„j tŷ¼n basile...an 'Artaxŷrxhj, Tissafŷrnhj diabŷllei tŌn Kàron prŌj tŌn ŷdelfŌn æj ™pibouleÚoi aÚtù. Ð dù pe...qetai ka^ sullambŷnei Kàron æj ŷpoktenîn• ¹ dù mªthr ™xaithsamŷnh aÚtŌn ŷpopŷmpei pŷlin ™p^ tŷ¼n ŷrc»n. Ð d' æj ŷpÁlqe kinduneÚsaj ka^ ŷtimasqe...j, bouleÚetai Ópwj m»pote œti œstai ™p^ tù ŷdelfù, ŷllŷ, Àn dÚnhtai, basileÚsei ŷnt' ™ke...nou.

1. Переведите текст.

2. Дайте морфологический анализ форм ἄριβουλεύοι и δύνηται и объясните их синтаксическое значение.
3. Дайте морфологический анализ формы katšsth. Назовите основные формы этого глагола.
4. Дайте морфологический анализ формы f...lon. Расскажите об особенностях склонения этого типа.

#### Контрольные вопросы (УК-4)

1. Платон как сатирик. Софисты в изображении Платона.
2. Противопоставление риторики и диалога и его смысл
3. Композиция диалога.
4. Имитация диалогической речи в литературном диалоге.
5. Приемы софистической риторики по диалогу «Протагор».
6. Способы анализа литературного произведения по диалогу «Протагор».
7. Спор о добродетели и его контекст. Позиция софистов, позиция Сократа в оценке того, что такое добродетель.
8. Понятие добродетели (arete) и переход его значения из повседневного в философское.

#### Примерный вариант контрольной работы (середина семестра) (УК-4)

1. ἢ καλόν, ἦν δ' ἐγώ, τέχνημα ἄρα κέκτησαι, εἴπερ κέκτησαι: οὐ γάρ τι ἄλλο πρὸς γε σὲ εἰρήσεται ἢ ἄπερ νοῶ. ἐγὼ γὰρ τοῦτο, ὧν Πρωταγόρα, οὐκ ὧμην διδακτὸν [319β] εἶναι, σοὶ δὲ λέγοντι οὐκ ἔχω ὅπως ἂν ἀπιστῶ. ὅθεν δὲ αὐτὸ ἡγοῦμαι οὐ διδακτὸν εἶναι μὴδ' ὑπ' ἀνθρώπων παρασκευαστὸν ἀνθρώποις, δίκαιός εἰμι εἰπεῖν. ἐγὼ γὰρ Ἀθηναίους, ὡς περ καὶ οἱ ἄλλοι Ἕλληνας, φημὶ σοφοὺς εἶναι. ὁρῶ οὖν, ὅταν συλλεγῶμεν εἰς τὴν ἐκκλησίαν, ἐπειδὴ μὲν περὶ οἰκοδομίας τι δέη πρᾶξι τὴν πόλιν, τοὺς οἰκοδόμους μεταπεμπομένους συμβούλους περὶ τῶν οἰκοδομημάτων, ὅταν δὲ περὶ ναυπηγίας, τοὺς ναυπηγούς, καὶ τᾶλλα πάντα οὕτως, [319ξ] ὅσα ἡγοῦνται μαθητά τε καὶ διδακτὰ εἶναι: ἐὰν δέ τις ἄλλος ἐπιχειρῇ αὐτοῖς συμβουλεύειν ὃν ἐκεῖνοι μὴ οἶονται δημιουργὸν εἶναι, κἂν πάνυ καλὸς ἦ καὶ πλούσιος καὶ τῶν γενναίων, οὐδέν τι μᾶλλον ἀποδέχονται, ἀλλὰ καταγελῶσι καὶ θορυβοῦσιν, ἕως ἂν ἢ αὐτὸς ἀποστῇ ὁ ἐπιχειρῶν λέγειν καταθορυβηθείς, ἢ οἱ τοξόται αὐτὸν ἀφελκύσωσιν ἢ ἐξάρωνται κελευόντων τῶν πρυτάνεων.
2. Переведите отрывок.
3. Дайте грамматический комментарий, объясните синтаксис падежей, укажите основные синтаксические конструкции.
4. Назовите основные формы глаголов, от которых образованы формы κέκτησαι, διδακτὸν, συλλεγῶμεν
5. Объясните, о чем ведет речь Сократ в данном отрывке.

#### Пример экзаменационной работы

1. Первая часть повторяет контрольную работу.
2. Этопея. Определение ораторской техники Лисия.
3. Форма изложения в речи против Эратосфена.

Контрольные вопросы (УК-4)

1. Особенности придыхательности у согласных в ионийском диалекте.
2. Особенности палатализации лабиовелярных, геминированная сигма в ионийском диалекте.
3. Гласные и дифтонги в сравнении с аттическим диалектом
4. Слияние, диереза, зияние, элизия, красис в ионийском диалекте.
5. 1-3 склонения существительных
6. Склонение личных местоимений
7. Склонение вопросительных местоимений
8. Склонение указательных, относительных местоимений
9. Особенности в приращении и глагольных окончаниях.
10. Спряжение слитных глаголов.
11. 2-е спряжение.
12. Источники Геродота.
13. Политическая позиция Геродота.
14. Народы Скифии.
15. Способ описания путешествия у Геродота.
16. Эпизод с Дарием (IV.126–136) как новелла.
17. Композиция по книгам и по содержательным частям (Греко-Персидские войны и их причины).
18. Стил «Истории»: отсутствие риторического периода, «нанизываемая речь», имитация устного рассказа, подражание варварским говорам.
19. Метафоры, пословицы и просторечья в языке Геродота.

Пример контрольного задания (УК-4)

1. Переведите на греческий язык: разрушение, процветать, бичевать, уезжать (отправляться), нападать, пояс, присоединяться, кочевники.
2. Просклоняйте параллельно на ионийском и аттическом диалектах: ἡ γυνώμη
3. Проспрягайте в Preas. Ind. Act, Imperf. Ind. Act. параллельно на ионийском и аттическом диалектах: ποίεω

Пример экзаменационной работы (УК-4)

1. Переведите текст:

ταῦτα μὲν νυν τοῦ ζεύξαντος τὴν γέφυραν μνημόσυνα ἔγένετο. Δαρεῖος δὲ δωρησάμενος Μανδροκλέα διέβαινε εἰς τὴν Εὐρώπην, τοῖσι Ἴωσι παραγγείλας πλέειν εἰς τὸν Πόντον μέχρι Ἴστρου ποταμοῦ, ἔπειτα δὲ ἀπικῶνται εἰς τὸν Ἴστρον, ἐνθαῦτα αὐτὸν περιμένειν ζευγνύοντας τὸν ποταμόν. τὸ γὰρ δὴ ναυτικὸν ἦγον Ἴωνές τε καὶ Αἰολέες καὶ Ἑλλησπόντιοι. [2] ὁ μὲν δὴ ναυτικὸς στρατὸς Κυανέας διεκπλώσας ἔπλεε ἰθὺ τοῦ Ἴστρου, ἀναπλώσας δὲ ἀνὰ ποταμὸν δυῶν ἡμερέων πλόον ἀπὸ θαλάσσης, τοῦ ποταμοῦ τὸν αὐχένα, ἔκ τοῦ σχίζεται τὰ στόματα τοῦ Ἴστρου, ἐξεύγνυε. [3] Δαρεῖος δὲ ὡς διέβη τὸν Βόσπορον κατὰ τὴν σχεδίην, ἐπορεύετο διὰ τῆς Θρηίκης, ἀπικόμενος δὲ ἐπὶ Τεάρου ποταμοῦ τὰς πηγὰς ἐστρατοπεδεύσατο ἡμέρας τρεῖς.

2. Объясните, о ком идет речь в данном фрагменте, какие географические объекты указаны.

3. Прокомментируйте особенности построения сложного предложения.

4. Прокомментируйте диалектные формы в данном фрагменте.

Контрольные вопросы (УК-4)

1. Время создания «Истории» Фукидида.
2. Участие Фукидида в Пелопонесской войне.
3. Особенности воззрений Фукидида на историю и человеческую природу.
4. Политические взгляды Фукидида.
5. Словообразование и употребление существительных с абстрактным значением у Фукидида.
6. Антитегические конструкции.
7. Влияние языка философии на стиль повествования Фукидида.
8. Риторические приемы в повествовании Фукидида.
9. Принципы построения речей персонажей в «Истории» Фукидида. Надгробная речь Перикла.
10. Виды риторических фигур и их употребление в речах персонажей.
11. Сходство и различия риторической техники Фукидида и Ксенофонта.
12. Влияние ораторской прозы на язык Фукидида.
13. Композиция «Истории».
14. Идеологические антитезы: слова-дела, случай – замысел, их роль в повествовании.
15. Дионисий Галикарнасский о Фукидиде.
16. Отношение Фукидида к греческой драме.

Пример контрольной работы (УК-4)

1. Переведите текст:

Фукидид 1.1-2

Qoukud...dhj 'Aqhna<oj xunšgraye tÕn pÒlemon tîn Peloponnhs...wn ka^ 'Aqhna...wn, æj  
 ™polšmhsan prÕj φll»louj, φrx£menoj eÙqÝj kaqistamšnou ka^ ™lp...saj mšgan te œesesqai  
 ka^ φxiologètaton tîn progegenhmšnwn, tekmairÒmenoj Óti φkm£zontšj te Ísan ™j  
 aÙtÕn φmfÒteroi paraskeuí tí p£sV ka^ tÕ ¥llo `EllhnikÕn Ðrîn xunist£menon prÕj ~katšrouj,  
 tÕ mùn eÝqj, t' dù ka^ dianooÚmenon. k...nhsij g;r aÙth meg...sth d¾ toj "Ellhsin ™gšneto  
 ka^ mšrei tin^ tîn barb£rwn, æj dù e„pe<n ka^ ™p^ ple<ston φnqrèpwn. t! g;r prÕ aÙtîn ka^ t!  
 œeti pala...tera saffij mùn eÿre<n di! crÒnou plÁqoj φdÚnata Ān, ™k dù tekhr...wn ìn ™p^  
 makrÒtaton skopoànt... moi pisteàsai xumba...nei oÙ meg£la nom...zw genšsqai oÙte kat!  
 toÝj polšmouj oÙte ™j t! ¥lla. fa...netai g;r ^ nàn `Ellj kaloumšnh oÙ p£lai beba...wj  
 o„koumšnh, φll! metanast£seij te oàsai t! prÒtera ka^  
 ·vd...wj »kastoi t¾n ~autîn φpole...pontej biazÒmenoi ØpÒ tinwn a„e^ pleiÒnwn.

1. Перевести фрагмент.

2. Объяснить синтаксические конструкции и лексические особенности.

3. Объяснить, о каких исторических событиях идет речь в данном фрагменте, когда они происходили и кто в них участвовал.

## 6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

### 6.1 Список источников и литературы

Учебная

Соснин, Е. В. Начальный курс древнегреческого языка (Схемы. Таблицы. Упражнения) / Е. В. Соснин. - Новосибирск : НГТУ, 2010. - 64 с. - ISBN 978-5-7782-1315-9. - Текст : электронный. - URL: <https://new.znaniium.com/catalog/product/546183>

Доровских, Л. В. Древнегреческий язык : учебное пособие / Л. В. Доровских. - 6-е изд., стер. - Москва : ФЛИНТА, 2017. - 134 с. - ISBN 978-5-9765-1049-4. - Текст : электронный. - URL: <https://new.znaniium.com/catalog/product/1035661>

### 6.2 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

Национальная электронная библиотека (НЭБ) [www.rusneb.ru](http://www.rusneb.ru)

ELibrary.ru Научная электронная библиотека [www.elibrary.ru](http://www.elibrary.ru)  
 Электронная библиотека Grebennikon.ru [www.grebennikon.ru](http://www.grebennikon.ru)  
 Cambridge University Press  
 ProQuest Dissertation & Theses Global  
 SAGE Journals  
 Taylor and Francis  
 JSTOR

### **6.3 Профессиональные базы данных и информационно-справочные системы**

Доступ к профессиональным базам данных: <https://liber.rsuh.ru/ru/bases>

Информационные справочные системы:

1. Консультант Плюс
2. Гарант

## **7. Материально-техническое обеспечение дисциплины**

Для обеспечения дисциплины используется материально-техническая база образовательного учреждения: учебные аудитории, оснащённые компьютером и проектором для демонстрации учебных материалов.

Состав программного обеспечения:

1. Windows
2. Microsoft Office
3. Adobe Creative Cloud

Профессиональные полнотекстовые базы данных:

1. Национальная электронная библиотека (НЭБ) [www.rusneb.ru](http://www.rusneb.ru)
2. ELibrary.ru Научная электронная библиотека [www.elibrary.ru](http://www.elibrary.ru)
3. Электронная библиотека Grebennikon.ru [www.grebennikon.ru](http://www.grebennikon.ru)
4. Cambridge University Press
5. ProQuest Dissertation & Theses Global
6. SAGE Journals
7. Taylor and Francis
8. JSTOR

Информационные справочные системы:

3. Консультант Плюс
4. Гарант

## **8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов**

В ходе реализации дисциплины используются следующие дополнительные методы обучения, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в зависимости от их индивидуальных особенностей:

- для слепых и слабовидящих: лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением; письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением или могут быть заменены устным ответом; обеспечивается индивидуальное

равномерное освещение не менее 300 люкс; для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство; возможно также использование собственных увеличивающих устройств; письменные задания оформляются увеличенным шрифтом; экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

- для глухих и слабослышащих: лекции оформляются в виде электронного документа, либо предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования; письменные задания выполняются на компьютере в письменной форме; экзамен и зачёт проводятся в письменной форме на компьютере; возможно проведение в форме тестирования.

- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением; письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением; экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

При необходимости предусматривается увеличение времени для подготовки ответа.

Процедура проведения промежуточной аттестации для обучающихся устанавливается с учётом их индивидуальных психофизических особенностей. Промежуточная аттестация может проводиться в несколько этапов.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения предусматривается использование технических средств, необходимых в связи с индивидуальными особенностями обучающихся. Эти средства могут быть предоставлены университетом, или могут использоваться собственные технические средства.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.

Обеспечивается доступ к информационным и библиографическим ресурсам в сети Интернет для каждого обучающегося в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- для слепых и слабовидящих: в печатной форме увеличенным шрифтом, в форме электронного документа, в форме аудиофайла.

- для глухих и слабослышащих: в печатной форме, в форме электронного документа.

- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в печатной форме, в форме электронного документа, в форме аудиофайла.

Учебные аудитории для всех видов контактной и самостоятельной работы, научная библиотека и иные помещения для обучения оснащены специальным оборудованием и учебными местами с техническими средствами обучения:

- для слепых и слабовидящих: устройством для сканирования и чтения с камерой SARA CE; дисплеем Брайля PAC Mate 20; принтером Брайля EmBraille ViewPlus;

- для глухих и слабослышащих: автоматизированным рабочим местом для людей с нарушением слуха и слабослышащих; акустический усилитель и колонки;

- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата: передвижными, регулируемые эргономическими партами СИ-1; компьютерной техникой со специальным программным обеспечением.

## **9. Методические материалы**

### **9.1 Планы семинарских занятий**

#### **ПЕРВЫЙ СЕМЕСТР**

Раздел 1. Фонетика. Существительные и прилагательные 2-го склонения. Глаголы 1-го спряжения в системе инфекта (настоящее время и имперфект). Залогии. Функции падежей. Инфинитивные конструкции при активном и пассивном залогии.

Домашнее задание: Уроки 1-6 по учебнику Вольф Ф. Малинаускене Н. К. Выучить новый грамматический материал. Подготовить грамматический анализ текстов, содержащихся в каждом уроке, их перевод, выполнение упражнений на склонение и спряжение (упр. 1-2 к каждому уроку).

*Литература*

*Обязательная*

*Вольф Ф., Малинаускене Н.К.* Древнегреческий язык. Начальный курс. Часть 1 / *Вольф Ф., Малинаускене Н.К.* – М.: ГЛК Ю.А. Шичалина, 2006. – уроки 1-6, стр. 6 - 55

*Соболевский С.И.* Древнегреческий язык. / *Соболевский С.И.* – СПб.: Изд-во Олега Абышко; Университетская книга – СПб, 2009. – соответствующие грамматические темы см. стр. 5 – 21, 28 – 30, стр.84 – 99, 132 -137, 335, 337

*Дополнительная*

*Славятинская М.Н.* Учебник древнегреческого языка. Ч.1-2. / *Славятинская М.Н.* – М.: Филоматис, 2003. – соответствующие грамматические темы см. по оглавлению (фонетика: стр. 23 - 30, склонение артикля и имени: 52 – 53, 55, 59 – 63, глагол: стр. 36 – 37, 41 – 44)

*Черный Э.* Греческая грамматика. / *Черный Э.* – М.: Академический проект, 2008.– соответствующие грамматические темы см. по оглавлению

Раздел 2. 1-е склонение существительных и прилагательных Склонение личных и притяжательных местоимений Образование наречий. Атрибутивное и предикативное употребление прилагательных. Указательные местоимения. Будущее время действительного и среднего залогов от глаголов с чистыми основами. Причастные обороты (genetivus absolutus, participium futuri)

Домашнее задание: Уроки 7-14 по учебнику Вольф Ф. Малинаускене Н. К. Выучить новый грамматический материал. Подготовить грамматический анализ текстов, перевод, выполнение упражнений на склонение и спряжение (упр. 1-2 к каждому уроку).

*Литература*

*Обязательная*

*Вольф Ф., Малинаускене Н.К.* Древнегреческий язык. Начальный курс. Часть 1 / *Вольф Ф., Малинаускене Н.К.* – М.: ГЛК Ю.А. Шичалина, 2006. – уроки 7-14, стр. 56 - 114

*Соболевский С.И.* Древнегреческий язык. / *Соболевский С.И.* – СПб.: Изд-во Олега Абышко; Университетская книга – СПб, 2009. – соответствующие грамматические темы см. стр. 22-30, 31 -37, 73-74, 111-113, 137, 348 – 349, 344.

*Дополнительная*

*Славятинская М.Н.* Учебник древнегреческого языка. Ч.1-2. / *Славятинская М.Н.* – М.: Филоматис, 2003. – соответствующие грамматические темы см.: склонение: 89-92, 97 – 100

*Черный Э.* Греческая грамматика. / *Черный Э.* – М.: Академический проект, 2008.– соответствующие грамматические темы см. по оглавлению

Раздел 3. 3-е именное склонение с основами на согласные (плавные и смычные). Глагол в системе аориста. Будущее время у глаголов с основами на смычные. Конъюнктив и его употребление в независимом предложении и придаточном предложении цели. Функции падежей

Домашнее задание: Уроки 15-22 по учебнику Вольф Ф. Малинаускене Н. К. Выучить новый грамматический материал. Подготовить грамматический анализ текстов, перевод, выполнение упражнений на склонение и спряжение (упр. 1-2 к каждому уроку).

*Литература*

*Обязательная*

*Вольф Ф., Малинаускене Н.К.* Древнегреческий язык. Начальный курс. Часть 1 / *Вольф Ф., Малинаускене Н.К.* – М.: ГЛК Ю.А. Шичалина, 2006. – уроки 15-21, стр. 115 - 161

*Соболевский С.И.* Древнегреческий язык. / *Соболевский С.И.* – СПб.: Изд-во Олега Абышко; Университетская книга – СПб, 2009. – соответствующие грамматические темы см. стр. 37 – 45, 31 -37, 302 - 304

*Дополнительная*

*Славятинская М.Н.* Учебник древнегреческого языка. Ч.1-2. / *Славятинская М.Н.* – М.: Филоматис, 2003. – соответствующие грамматические темы см.: 3-е склонение стр.168 – 172, 178 – 181, 214 – 217,

*Черный Э.* Греческая грамматика. / *Черный Э.* – М.: Академический проект, 2008.– соответствующие грамматические темы см. по оглавлению

Раздел 4. 3-е именное склонение с основами на согласные (-nt-, -s-), гласные и дифтонги. Причастия активного залога. Особенности в 3-м склонении. Оптатив, образование и употребление в независимом и придаточном предложении. Причастия активного залога. Образование регулярных степеней сравнения прилагательных.

Домашнее задание: Уроки 23-30 по учебнику Вольф Ф. Малинаускене Н. К. Выучить новый грамматический материал. Подготовить грамматический анализ текстов, перевод, выполнение упражнений на склонение и спряжение (упр. 1-2 к каждому уроку).

*Литература*

*Обязательная*

*Вольф Ф., Малинаускене Н.К.* Древнегреческий язык. Начальный курс. Часть 1 / *Вольф Ф., Малинаускене Н.К.* – М.: ГЛК Ю.А. Шичалина, 2006. – уроки 22-30, стр. 162 - 227

*Соболевский С.И.* Древнегреческий язык. / *Соболевский С.И.* – СПб.: Изд-во Олега Абышко; Университетская книга – СПб, 2009. – соответствующие грамматические темы см. стр. 45 – 53, 58 – 66, 69, 304-305

*Дополнительная*

*Славятинская М.Н.* Учебник древнегреческого языка. Ч.1-2. / *Славятинская М.Н.* – М.: Филоматис, 2003. – 3-е склонение см. стр. 207 – 210, 223 – 225, 228 – 231, 242 - 248

*Черный Э.* Греческая грамматика. / *Черный Э.* – М.: Академический проект, 2008.– соответствующие грамматические темы см. по оглавлению.

## ВТОРОЙ СЕМЕСТР

Раздел 5. Практические занятия по темам: Образование степеней сравнения прилагательных и наречий (продолжение). Спряжение слитных глаголов. Аорист II тематический. Предикативные причастия при *verba sentiendi*. Возвратные и Соотносительные местоимения и наречия.

Домашние задания: Уроки 31-36 по учебнику Вольф Ф. Малинаускене Н.К. Выучить новый грамматический материал. Подготовить грамматический анализ текстов, содержащихся в каждом уроке, их перевод, выполнение упражнений на склонение и спряжение (упр. 1-2 к каждому уроку).

*Литература*

*Учебная*

*Обязательная*

*Вольф Ф., Малинаускене Н.К.* Древнегреческий язык. Начальный курс. Часть 2 / *Вольф Ф., Малинаускене Н.К.* – М.: ГЛК Ю.А. Шичалина, 2006. – уроки 31-36, стр. 6 - 51

*Соболевский С.И.* Древнегреческий язык. / *Соболевский С.И.* – СПб.: Изд-во Олега Абышко; Университетская книга – СПб, 2009. – соответствующие грамматические темы см. стр.

*Дополнительная*

*Славятинская М.Н.* Учебник древнегреческого языка. Ч.1-2. / *Славятинская М.Н.* – М.: Филоматис, 2003. – соответствующие грамматические темы см. по оглавлению

*Черный Э.* Греческая грамматика. / *Черный Э.* – М.: Академический проект, 2008.– соответствующие грамматические темы см. по оглавлению

Раздел 6. Практические занятия по темам: Optativus obliquus. Относительные придаточные предложения. Aoristus, Futurum Passivi у глаголов с гласными и согласными основами. Perfectum, plusquamperfectum у глаголов с гласными и согласными основами. Verba deponentia medio-passiva et passiva.

Домашние задания: Уроки 37 – 43 по учебнику Вольф Ф. Малинаускене Н.К. Выучить новый грамматический материал. Подготовить грамматический анализ текстов, содержащихся в каждом уроке, их перевод, выполнение упражнений 1-2 к каждому уроку. Упражнения к урокам 1-2.

*Литература*

*Учебная*

*Обязательная*

*Вольф Ф., Малинаускене Н.К.* Древнегреческий язык. Начальный курс. Часть 2 / *Вольф Ф., Малинаускене Н.К.* – М.: ГЛК Ю.А. Шичалина, 2006. – уроки 37-41, стр. 52 - 91

*Соболевский С.И.* Древнегреческий язык. / *Соболевский С.И.* – СПб.: Изд-во Олега Абышко; Университетская книга – СПб, 2009. – соответствующие грамматические темы см. §§ 1232 – 1236, §§ 1297 – 1299, §§557 - 628, §§ 679 – 688, §§ 699 – 751, § 921

*Дополнительная*

*Славятинская М.Н.* Учебник древнегреческого языка. Ч.1-2. / *Славятинская М.Н.* – М.: Филоматис, 2003. – соответствующие грамматические темы см. по оглавлению  
*Черный Э.* Греческая грамматика. / *Черный Э.* – М.: Академический проект, 2008.– соответствующие грамматические темы см. по оглавлению

Раздел 7. Практические занятия по темам: Глаголы с особенностями в образовании основ аориста пассивного и перфекта. Образование форм глаголов с основами на зубные, сонорные. Корневой аорист. Количественные и порядковые числительные. Выражение невыполнимого желания.

Домашние задания: Уроки 44 – 51 по учебнику Вольф Ф. Малинаускене Н.К. Выучить новый грамматический материал. Подготовить грамматический анализ текстов, содержащихся в каждом уроке, их перевод, выполнение упражнений 1-2 к каждому уроку.

*Литература*

*Учебная*

*Обязательная*

*Вольф Ф., Малинаускене Н.К.* Древнегреческий язык. Начальный курс. Часть 2 / *Вольф Ф., Малинаускене Н.К.* – М.: ГЛК Ю.А. Шичалина, 2006. – уроки 42-51, стр. 91 - 156

*Соболевский С.И.* Древнегреческий язык. / *Соболевский С.И.* – СПб.: Изд-во Олега Абышко; Университетская книга – СПб, 2009. – соответствующие грамматические темы см. §§ 679 – 688, §§ 699 – 751, §§ 870 – 880, §§ 423 – 435, §1223

*Дополнительная*

*Славятинская М.Н.* Учебник древнегреческого языка. Ч.1-2. / *Славятинская М.Н.* – М.: Филоматис, 2003. – соответствующие грамматические темы см. по оглавлению

*Черный Э.* Греческая грамматика. / *Черный Э.* – М.: Академический проект, 2008.– соответствующие грамматические темы см. по оглавлению

Раздел 8. Практические занятия по темам: Глаголы 2-го спряжения, классы глаголов 1-го и 2-го спряжения. Согласование наклонений, наклонения в придаточных предложениях.

Домашние задания: Уроки 52 – 60 по учебнику Вольф Ф. Малинаускене Н.К. Выучить новый грамматический материал. Подготовить грамматический анализ текстов, содержащихся в каждом уроке, их перевод, выполнение упражнений 1-2 к каждому уроку.

*Литература*

*Учебная*

*Обязательная*

*Вольф Ф., Малинаускене Н.К.* Древнегреческий язык. Начальный курс. Часть 2 / *Вольф Ф., Малинаускене Н.К.* – М.: ГЛК Ю.А. Шичалина, 2006. – уроки 52-60, стр. 157 - 227

*Соболевский С.И.* Древнегреческий язык. / *Соболевский С.И.* – СПб.: Изд-во Олега Абышко; Университетская книга – СПб, 2009. – соответствующие грамматические темы см. §§ 820 – 892, §§ 893 – 913, §§ 1228 - 1335

*Дополнительная*

*Славятинская М.Н.* Учебник древнегреческого языка. Ч.1- 2. / *Славятинская М.Н.* – М.: Филоматис, 2003. – соответствующие грамматические темы см. по оглавлению

*Черный Э.* Греческая грамматика. / *Черный Э.* – М.: Академический проект, 2008.– соответствующие грамматические темы см. по оглавлению.

Платон. Диалог «Протагор». Софисты в изображении Платона. Платон как сатирик. Приемы софистической риторики по диалогу «Протагор». Способы анализа литературного произведения по диалогу «Протагор». Спор о добродетели и его контекст. Позиция софистов, позиция Сократа в оценке того, что такое добродетель.

Домашние задания. Подготовить перевод текста «Протагор». Дать грамматический комментарий. На выбор подготовить комментарий к тексту по одной из тем, обозначенных в программе (образы софистов, функция перебивов, сатира у Платона и т.д.).

*Список литературы и источников.**Источники*

## Обязательные:

*Platonis Opera* : In 5 t / *Plato* ; Plato ; Recogn. brevique adnotatione critica instruit: Ioannes Burnet. - Oxford [etc.] : Oxford Univ. Press. - (Scriptorum Classicorum Bibl.Oxonienis).-(Oxford Classical Texts). T.2 : Tetralogias 3-4(continens). – 1976, 328d – 334d, 338e – 360e

## Дополнительные:

<http://www.perseus.tufts.edu/hopper/>

*Литература*

## Обязательная

*Платон.* Диалоги. Вступительная статья Е. Д. Матусовой. Примечания Е. Д. Матусовой и О. Л. Левинской / *Платон* – Москва: АСТ, 2006, стр. 5- 54

*Трубецкой С.* ««Протагор» Платона в связи с развитием его нравственной мысли» / *Трубецкой С.* // Вопросы Философии, 58, 1901– с. 207 – 228.

## Справочная

*Соболевский С.И.* Древнегреческий язык. / *Соболевский С.И.* – СПб.: Изд-во Олега Абышко; Университетская книга – СПб, 2009. – 616 с.

*Черный Э.* Греческая грамматика. / *Черный Э.* – М.: Академический проект, 2008.– 800 с.

Раздел 1. Фонетические и морфологические особенности ионийского диалекта. Особенности в системе консонантизма: Система вокализма в сравнении с аттическим диалектом. 1-3 склонения существительных, склонение местоимений (личных, указательных, относительных, вопросительных). Глагол. Чтение текста.

Домашние задания. Подготовка перевода 4-й книги «Истории» Геродота. Ознакомление по грамматикам греческого языка с особенностями геродотовского диалекта. Подготовка грамматического комментария с акцентом на диалектные особенности.

*Список литературы и источников.*

*Источники*

Обязательные:

*Herodoti Historiae*, ed. C. Hude, v. 1 / *Herodotus*, – OCT, Oxford, 1927 IV.1 – IV.9

Дополнительные:

<http://www.perseus.tufts.edu/hopper/>

*Литература*

Обязательная

Соснин, Е. В. Начальный курс древнегреческого языка (Схемы. Таблицы. Упражнения) / Е. В. Соснин. - Новосибирск : НГТУ, 2010. - 64 с. - ISBN 978-5-7782-1315-9. - Текст : электронный. - URL: <https://new.znanium.com/catalog/product/546183>

Доровских, Л. В. Древнегреческий язык : учебное пособие / Л. В. Доровских. - 6-е изд., стер. - Москва : ФЛИНТА, 2017. - 134 с. - ISBN 978-5-9765-1049-4. - Текст : электронный. - URL: <https://new.znanium.com/catalog/product/1035661>

## Раздел 2. ГЕРОДОТ КАК ИСТОРИК

Источники Истории Геродота. История и Этногеография Скифии.

Домашние задания. Подготовка перевода 4-й книги «Истории» Геродота. Ознакомление по грамматикам греческого языка с особенностями геродотовского диалекта. Подготовка грамматического комментария с акцентом на диалектные особенности. Подготовка комментария к тексту по одной из тем, обозначенных в программе.

*Список литературы и источников.*

*Источники*

Обязательные:

*Herodoti Historiae*, ed. C. Hude, v. 1 / *Herodotus*, – OCT, Oxford, 1927, IV.10 – IV.33

Дополнительные:

<http://www.perseus.tufts.edu/hopper/>

*Литература*  
Обязательная

*Черный Э.* Греческая грамматика. / *Черный Э.* – М.: Академический проект, 2008.– стр. 279 - 292

W. W. How, J. Wells, A Commentary on Herodotus.

<http://www.perseus.tufts.edu/hopper/text?doc=Perseus:text:1999.04.0028:book=8:chapter=134>

История греческой литературы. Т. II, стр. 35 - 53

*Справочная*

*Вейсман А.Д.* Греческо-русский словарь. / *Вейсман А.Д.* – М.: ГЛК Ю.А. Шичалина, 2008 – 690 с.

*Liddell H. G., Scott R.* Greek-English Lexicon. / *Liddell H. G., Scott R.* – Oxford, 1994 – 2042 p.

Дополнительная

*С. Я. Лурье.* Геродот. / *С. Я. Лурье.* – М.-Л., 1947– с.32 -98, 142 - 160

*Б.А. Рыбаков.* Геродотова Скифия. / *Б.А. Рыбаков.* – М.: Наука, 1979 – 247 с.

### Раздел 3. ГЕРОДОТ КАК ПИСАТЕЛЬ.

Эпическое, новеллистическое и драматическое в истории Геродота. Композиция и. Стиль «Истории».

Домашние задания. Подготовка перевода 4-й книги «Истории» Геродота. Ознакомление по грамматикам греческого языка с особенностями геродотовского диалекта. Подготовка грамматического комментария. Подготовка культурно-исторического комментария к тексту по одной из тем, обозначенных в программе.

*Список литературы и источников.*

*Источники*

Обязательные:

*Herodoti Historiae*, ed. C. Hude, v. 1 / *Herodotus*, – OCT, Oxford, 1927 , IV.34 – IV. 66

Дополнительные:

<http://www.perseus.tufts.edu/hopper/>

*Литература*

Обязательная

*А. Доватур.* Повествовательный и научный стиль Геродота. / *А. Доватур*– Л.: Изд-во ЛГУ, 1957.  
— 201 с.

История греческой литературы. Т. II, стр. 35 – 53, 62 - 64

*Черный Э.* Греческая грамматика. / *Черный Э.* – М.: Академический проект, 2008.– 800 с.

W. W. How, J. Wells, A Commentary on Herodotus.

<http://www.perseus.tufts.edu/hopper/text?doc=Perseus:text:1999.04.0028:book=8:chapter=134>

#### Справочная

*Вейсман А.Д.* Греческо-русский словарь. / *Вейсман А.Д.* – М.: ГЛК Ю.А. Шичалина, 2008 – 690 с.

*Liddell H. G., Scott R.* Greek-English Lexicon. / *Liddell H. G., Scott R.* – Oxford, 1994 – 2042 p.

#### Дополнительная

*С. Я. Лурье.* Геродот. / *С. Я. Лурье.* – М-Л., 1947, с. 132 - 141

*Т.И. Кузнецова, Т.А. Миллер.* Античная эпическая Историография. Геродот. Тит Ливий. / *Т.И. Кузнецова, Т.А. Миллер.* – М.: Наука, с.21 – 45

*Б.А. Рыбаков.* Геродотова Скифия. / *Б.А. Рыбаков.* – М.: Наука, 1979 – 46 – 64 с.

#### Раздел 1. ЯЗЫК И СТИЛЬ ФУКИДИДА.

Особенности синтаксиса и словоупотребления. Абстрактные имена. Антитетические конструкции. Связь языка Фукидида с философским и риторическим языком его эпохи.

Домашние задания. Подготовить перевод текста из Истории Фукидида. Дать грамматический комментарий. На выбор подготовить комментарий к тексту по одной из тем, обозначенных в программе.

#### Список литературы и источников.

##### Источники

##### Обязательные:

*Thucydidis historiae*, ed. H. Stuart Jones, rev. J. E. Powell, / *Thucydides* – OCT, Oxford, II.1 - 10

##### Литература

##### Обязательная

*Denniston J.D.* Greek Prose Style. / *Denniston J.D.* – Oxford, 1952

##### Справочная

*Соболевский С.И.* Древнегреческий язык. / *Соболевский С.И.* – СПб.: Изд-во Олега Абышко; Университетская книга – СПб, 2009. – 616 с.

*A.W. Gomme, A. Andrewes, K. J. Dover*, A historical commentary on Thucydides, vols. 1-5, / *A.W. Gomme, A. Andrewes, K. J. Dover*– Oxford, 1945-1981., комментарий к II.1 – II.10

## Раздел 2 ФУКИДИД КАК ИСТОРИК

Фукидид и история Пелопонесской войны. Особенности взгляда Фукидида на исторические события, на историю и человеческую природу. Политические взгляды Фукидида.

Домашние задания. Подготовить перевод текста из Истории Фукидида. Дать грамматический комментарий. На выбор подготовить комментарий к тексту по одной из тем, обозначенных в программе.

### *Список литературы и источников.*

#### *Источники*

Обязательные:

*Thucydidis historiae*, ed. H. Stuart Jones, rev. J. E. Powell, / *Thucydides* – OCT, Oxford, II.11 – II.22

#### *Литература*

Обязательная

История греческой литературы. М., - Л., 1955. – стр. 83 - 89

*С. Я. Лурье.* История Греции. / *С. Я. Лурье.* – СПб, 1992, стр. 385 - 401

Справочная

*Соболевский С.И.* Древнегреческий язык. / *Соболевский С.И.* – СПб.: Изд-во Олега Абышко; Университетская книга – СПб, 2009. – 616 с.

*A.W. Gomme, A. Andrewes, K. J. Dover*, A historical commentary on Thucydides, vols. 1-5, / *A.W. Gomme, A. Andrewes, K. J. Dover*– Oxford, 1945-1981, комментарий к II.11 – II.22

## Раздел 3 ПЕРСОНАЖИ «ИСТОРИИ» ФУКИДИДА

Речи персонажей у Фукидида: композиция, риторические фигуры. Индивидуализация характеров. Сравнение риторической техники Фукидида с другими историками и с ораторами.

Домашние задания. Подготовить перевод текста из Истории Фукидида. Дать грамматический комментарий. На выбор подготовить комментарий к тексту по одной из тем, обозначенных в программе.

*Список литературы и источников.*

*Источники*

Обязательные:

*Thucydidis historiae*, ed. H. Stuart Jones, rev. J. E. Powell, / *Thucydides* – OCT, Oxford, II. 44 - 58

*Литература*

Обязательная

История греческой литературы. М., - Л., 1955. – стр. 92 - 97

С. Я. Лурье. История Греции. / С. Я. Лурье. – СПб, 1992, стр. 401 - 435

*Denniston J.D. Greek Prose Style. / Denniston J.D. – Oxford, 1952, глава I*

Справочная

*Соболевский С.И. Древнегреческий язык. / Соболевский С.И. – СПб.: Изд-во Олега Абышко; Университетская книга – СПб, 2009. – 616 с.*

*A.W. Gomme, A. Andrewes, K. J. Dover, A historical commentary on Thucydides, vols. 1-5, / A.W. Gomme, A. Andrewes, K. J. Dover– Oxford, 1945-1981, комментарий к II.44 – II.58*

#### Раздел 4. ПОЭТИКА СОЧИНЕНИЯ ФУКИДИДА

Композиция и художественные особенности повествования. Антитезы слов и дел, случая и замысла, их роль в повествовании.

Домашние задания. Подготовить перевод текста из Истории Фукидида. Дать грамматический комментарий. На выбор подготовить комментарий к тексту по одной из тем, обозначенных в программе.

*Список литературы и источников.*

*Источники*

Обязательные:

*Thucydidis historiae*, ed. H. Stuart Jones, rev. J. E. Powell, / *Thucydides* – OCT, Oxford, II.59 - 70

*Литература*

Обязательная

*Denniston J.D. Greek Prose Style. / Denniston J.D. – Oxford, 1952, глава II - III*

Справочная

*Соболевский С.И.* Древнегреческий язык. / *Соболевский С.И.* – СПб.: Изд-во Олега Абышко; Университетская книга – СПб, 2009. – 616 с.

*A.W. Gomme, A. Andrewes, K. J. Dover*, A historical commentary on Thucydides, vols. 1-5, / *A.W. Gomme, A. Andrewes, K. J. Dover*– Oxford, 1945-1981, комментарий к II.59 – II.70

#### Раздел 5. ДРАМАТИЗАЦИЯ ПОВЕСТВОВАНИЯ В «ИСТОРИИ»

Фукидид и греческая драма. Античная литературная критика о Фукидиде (Дионисий Галикарнасский).

Домашние задания. Подготовить перевод текста из Истории Фукидида. Дать грамматический комментарий. На выбор подготовить комментарий к тексту по одной из тем, обозначенных в программе.

#### *Список литературы и источников.*

##### *Источники*

Обязательные:

*Thucydidis historiae*, ed. H. Stuart Jones, rev. J. E. Powell, / *Thucydides* – OCT, Oxford, II. 71- II.80

##### *Литература*

Обязательная

Справочная

*Соболевский С.И.* Древнегреческий язык. / *Соболевский С.И.* – СПб.: Изд-во Олега Абышко; Университетская книга – СПб, 2009. – 616 с.

*A.W. Gomme, A. Andrewes, K. J. Dover*, A historical commentary on Thucydides, vols. 1-5, / *A.W. Gomme, A. Andrewes, K. J. Dover*– Oxford, 1945-1981, комментарий к II.71 – II.80

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**

Дисциплина «Практический курс древнегреческого языка» реализуется в Институте восточных культур и античности Кафедрой классической филологии.

Основная *цель курса* – подготовка специалиста, владеющего профессиональными знаниями грамматики древнегреческого языка и навыками филологического анализа текста.

*Задачи дисциплины:* отработка морфологических и синтаксических тем элементарной грамматики на материале учебных текстов (в том числе адаптированных оригинальных текстов) и упражнений,

- формирование лексического запаса в объёме около 2000 слов,
- дать представление о структуре древнегреческого предложения
- обучение технике грамматического комментария
- дать представление о разнице между художественным и буквальным переводом и выработать навыки последнего,
- ознакомление студентов с основными греческими стихотворными размерами.

Дисциплина направлена на формирование компетенции

Коды компетенции	Содержание компетенций	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине
УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	УК-4.1. Владеет системой норм русского литературного языка и нормами иностранного (-ых) языка (-ов); способен логически и грамматически верно строить коммуникацию, используя вербальные и невербальные средства взаимодействия;	<i>Знать:</i> базовую лингвистическую терминологию; стилевые и жанровые особенности научного дискурса; <i>Уметь:</i> воспринимать и анализировать устные и письменные тексты изучаемой предметной области; <i>Владеть:</i> письменными нормами русского литературного языка на грамматическом и лексическом уровнях

	<p>УК-4.2. Свободно воспринимает, анализирует и критически оценивает устную и письменную общепрофессиональную информацию на русском и иностранном (-ых) языке (-ах); демонстрирует навыки перевода с иностранного (-ых) на государственный язык, а также с государственного на иностранный (-ые) язык (-и);</p>	<p><i>Знать:</i> стилистические характеристики и особенности русской лексики, тропеических средств языка; разновидности синтаксической и лексической вариативности, основные факторы языковой динамики <i>Уметь:</i> определять степень допустимости использования вариантов, стилистически маркированных слов и тропеических средств <i>Владеть:</i> навыком работы со справочным материалом и интернет-ресурсами, позволяющими уточнять и верифицировать те или иные положения грамматических теорий и исследований лексики русского языка</p>
	<p>УК-4.3. Использует информационно-коммуникационные технологии при поиске необходимой информации в процессе решения стандартных коммуникативных задач для достижения профессиональных целей на государственном и иностранном (-ых) языках.</p>	<p><i>Знать:</i> принципы сбора, анализа и интерпретации языкового материала; <i>Уметь:</i> пользоваться терминологическими справочниками и интернет-ресурсами для поиска и уточнения информации; <i>Владеть:</i> техниками сбора, анализа и интерпретации языкового материала; основами редактирования текста, то есть способностями и умениями выявлять стилистические ошибки и корректировать текст</p>

Программой предусмотрены следующие виды контроля:

- текущий контроль успеваемости в форме: проверки домашних работ, контрольных работ по пройденному материалу
- промежуточная аттестация: зачет с оценкой, экзамен.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 22 зачетные единицы.